

Les jeunes tokyoïtes customisent leur style

Par
Loïc
Bizez⁽¹⁾



La tendance à la superposition de vêtements - le "layered style" - a démarré au Japon début 2002 chez les jeunes filles âgées d'une vingtaine d'années. Depuis, cette mode a

été largement suivie et réinterprétée par les adolescents, garçons ou filles, de moins de 20 ans. Chaque vêtement ainsi « accessoirisé » joue un nouveau rôle par rapport aux autres, l'objectif étant de se donner un look "cool, design, tendance" et différent de son voisin, bien sûr. L'astuce de cette technique est de combiner des vêtements que l'on possède déjà pour se créer un look à moindre coût. Des jupes par dessus le pantalon pour les filles jusqu'au short au-dessus du jean pour les garçons, la superposition restructure maintenant toute la silhouette. Les garçons mettent 2 ou 3 t-shirts qu'ils portent, les uns sur les autres, par-dessus une chemise ouverte, et les filles jouent sur la taille des cols de leurs pull-overs qui, plus ou moins ouverts, leur permettent de montrer la dentelle de leurs dessous. Le phénomène atteint même les chaussettes, puisque l'on constate des superpositions de

collants, guêtres, chaussettes... jusqu'aux casquettes portées sous le bonnet !



Dans le quartier branché de Ura-Harajuku à Tokyo, chacun se crée donc son style propre, unique, grâce à ses vêtements ou ses accessoires. Une telle audace dénote une pure énergie créative chez ces jeunes Japonais qui inventent des styles où la surcharge crée l'originalité. Ces jeunes deviennent leur propre créateur ou designer, par l'association et

le mélange de différents styles de vêtements. Cette formidable énergie créatrice et cette capacité à se réinventer continuellement font de Tokyo un point de rencontre très attractif pour les designers du monde entier, qui est devenu en quelques années le "laboratoire des nouvelles tendances de la mode".

⁽¹⁾ *Fashion Consultant*
www.lebiz-consulting.com.
Photos www.fashioninjapan.com.
Contact : loic@fashioninjapan.com